



# le Zinc

*Nouvelles pratiques, nouvelles fabriques*

**Programme  
2014**

**JEUNES  
FAMILLES  
PROFESSIONNELS**

# Entrée libre



© Marion SANCHEZ - Ipesaa 2013

*Le Zinc a pour ambition de mettre la convivialité, le plaisir et l'humour au service de la prévention. Facile d'accès et gratuit, c'est un lieu conçu pour les jeunes pour parler drogues, alcool, sexualités, adolescence...*

*Cette année, l'offre d'accueil, d'écoute et d'information s'enrichit d'un programme d'expositions et d'ateliers ludiques et festifs. Des rencontres autour du ciné, du jeu, du son, du street art... comme autant de moments pour expérimenter une nouvelle manière d'être ensemble, de se découvrir, d'échanger, d'apprendre et de se questionner.*

*Une programmation qui n'oublie pas les parents et les professionnels avec des rendez-vous inédits et chaleureux pour soutenir leurs interrogations sur l'éducation et pousser la réflexion sur les codes d'une société en mutation.*

*Entrée libre.*

jeunes

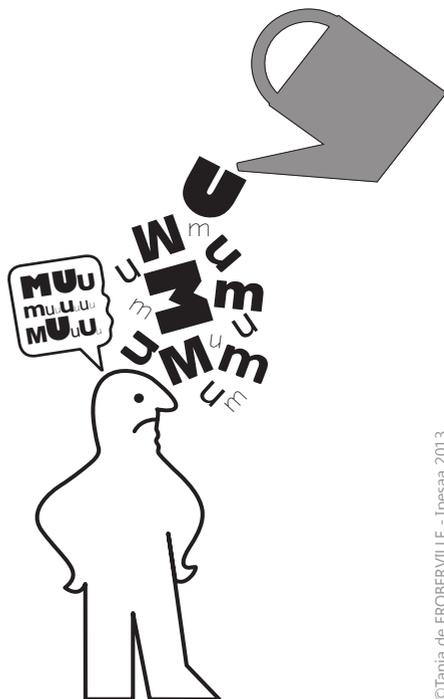
# Cinémots

Des courts métrages, des discussions

Ça ne tourne pas rond sur la planète ? L'amour, la fête, l'avenir, la liberté, les discriminations... sont de bons sujets de discussion ? Mieux qu'un DVD en solo, le programme CINEMOTS est une invitation à s'interroger et s'exprimer autour du visionnage de courts métrages. Plus qu'un ciné-débat, Cinémots propose une expérience de groupe pour aiguïser sa critique, confronter ses idées et prendre la parole pour donner son opinion.

**Mercredi à 14 h / 1 fois par mois**  
**Durée 3h**

- 29 janvier
- 26 février
- 26 mars
- 30 avril
- 28 mai
- 25 juin
- 24 septembre
- 22 octobre
- 26 novembre
- 17 décembre



©Tania de FROBERVILLE - Ipésaa 2013

jeunes

# Happy Hour & Hyper Hour

De la musique, des cocktails,  
des anims

C'est quoi, au juste, faire la fête ? Quelle est la recette de l'apéro réussi ? Et la musique dans tout ça ? ... Fond sonore pour certains, à fond les décibels pour d'autres ? De temps en temps ou non-stop ?

Un jeudi par mois, Le Zinc fait son **Happy Hour** et se transforme en bar à cocktail. Une parenthèse avant de rentrer chez soi, une heure heureuse pour échanger autour d'un verre. **L'Happy Hour** c'est la petite sortie de début de soirée qui permet de souffler, de faire une pause, de se rapprocher, de converser.

Chaque trimestre, **l'Happy** devient **l'Hyper** avec un concert live et des animations autour de la musique, de l'audition, de la fête et bien plus encore... Une sélection d'artistes amateurs sur une scène ouverte, des ateliers autour du son avec des professionnels et des productions maison.

**Jeudi à 18 h / 1 fois par mois**  
**Durée 2h30**

happy

- 20 février
- 17 avril
- 22 mai
- 17 juillet
- 18 septembre
- 20 novembre
- 18 décembre

hyper

- 13 mars
- 26 juin
- 16 octobre

tous

# Graphik traffik

Drogues, no(s) limit(es), l'expo

Les pratiques de consommation, les manières de faire la fête et les recherches de sensations évoluent. On les décrit comme plus rapides, plus immédiates, plus intenses, plus longues... Le voyage intérieur et la recherche des paradis perdus des années 70 laissent place à des fêtes marathon et à la recherche de sensations et de plaisir intense accessible immédiatement. Il faut s'éprouver, aller jusqu'au bout de la nuit, de la fête, de l'ivresse. D'autres trouvent dans les drogues un moyen de ne plus penser pour pouvoir faire le vide. Une consommation dans l'excès qui permet de s'oublier, de se perdre, d'aller vers un black-out. La défonce apparaît alors comme une manière de s'extraire du monde, de fuir une réalité.

IPESAA est un institut privé d'enseignement supérieur en arts appliqués à Montpellier qui forme des designers graphiques. La collaboration avec le Zinc a ainsi offert aux élèves de seconde année l'opportunité de découvrir et pratiquer un " graphisme d'utilité publique " par la production des visuels et objets inédits de cette exposition...

## Mars à Septembre

Vernissage vendredi 28 mars à 18h30

©Deborah AZRAN - Ipesaa 2013



jeunes

# Graphik traffik

Du street art, des ateliers d'été

Partager un sentiment, communiquer avec son environnement, s'approprier l'espace public, transformer le paysage urbain, questionner ses fondements, son organisation, son évolution, contester son dynamisme ou le valoriser... Autant de raisons pour les nombreux street-artistes de s'exprimer sur les murs des villes et d'y illustrer une histoire sans fin de la vie urbaine et de ses acteurs. Quel sens peut prendre l'art de rue, pour ses créateurs comme pour ses spectateurs, lui qui s'invite et vient surprendre chacun dans son quotidien ?

Une culture à explorer dans le cadre des ateliers d'été du Zinc animés par 2 street-artistes de renom (Mystère...). L'occasion pour les participants de s'exprimer sur la ville, son urbanisme, ses règles, ses possibilités, ses limites... et comment chacun s'y investit, s'y confronte, la comprend, la conteste, se l'approprie.

Cinq séances pour s'initier aux techniques du cellograph, du sticking et du pochoir, pour ouvrir l'œil sur le travail street-artistique présent dans les rues du centre-ville au gré d'une balade " photograffik " et exposer ses productions pour finir le programme en beauté.

## Ateliers / 5 séances mercredi à 9h Toute la journée (jusqu'à 16h)

2 - 9 - 16 - 23 et 30 juillet

Le nombre de participants étant limité, il est recommandé de s'inscrire. Informations et inscriptions : lezinc@amtarcenciel.fr - 04 99 23 45 04

## Expo / Septembre à décembre

Vernissage le vendredi 10 octobre à 18h30

tous

# Le Salon

Identifier les émergences,  
partager des hypothèses

La figure de l'adolescent (post)moderne renvoie à un archétype. Agité par un corps transitoire, bousculé par des incertitudes identitaires (sociales, sexuelles,...), il subit la pression d'une société addictogène. Consommateur désinvolte, éduqué par les médias, il semble baigner dans un imaginaire d'hyper réalité peuplé de technologie et de culture marketing. Mais érigée en véritable culte, la jeunesse apparaît aussi comme une force génératrice de nouvelles références esthétiques et sociales pesant désormais sur toutes les classes d'âge. Est-elle vraiment cette "ethnie" turbulente et fragile traversée par les mutations d'un monde en crise ?

En invitant praticiens et chercheurs en sciences humaines à décrypter les mutations de la société moderne et leurs incidences sur la construction des identités à l'adolescence, Le Salon tente de fournir une cartographie utile des nouveaux enjeux de l'éducation et du "vivre ensemble".

**Vendredi à 18h30**

**Durée 2h**

16 mai

Vertige de l'ivresse /

Véronique Nahoum-Grappe



©Marine DARNAUDE - Ipesaa 2013

**Vendredi 16 mai**

**Vertige de l'ivresse / Véronique Nahoum-Grappe**

Pourquoi dire « à votre santé » en levant un verre d'alcool dont l'excès n'améliore pas la santé du buveur ? Entre boire " un " coup et s'enivrer, il y a de la marge. Mais l'alcool, sous toutes ses formes, imprègne le buveur de ses images : fêter un succès, marquer un bon moment, consoler un chagrin, une douleur, calmer une angoisse, augmenter un plaisir, remplir un vide... Si toutes les raisons de boire sont si contrastées, c'est que la fonction de l'alcool dans notre manière de " faire société " est plus profonde et importante qu'il n'y paraît.

*Véronique Nahoum-Grappe est chercheuse en sciences sociales à l'EHESS. Anthropologue des mondes contemporains, elle travaille depuis de nombreuses années sur les pratiques d'excès et les consommations de produits psychotropes, recherches qui ont données lieu à deux ouvrages, " La culture de l'ivresse : essai de phénoménologie " - 1991 et " Vertige de l'ivresse. Alcool et lien social " - Descartes & Cie, 2010. Dans son ouvrage " Balades politiques " (Les Prairies ordinaires, 2005), elle utilise la promenade comme méthodologie de travail, une manière de proposer un regard sensible sur le quotidien, le détail, l'infime de notre modernité.*

# La moulinette

Un réseau d'acteurs,  
des associations d'idées

Au service des acteurs de terrain, La Moulinette fonctionne selon un processus de rencontres favorisant une culture dynamique et collaborative de la prévention des conduites à risques et addictives. C'est un temps où des professionnels à l'esprit curieux partagent savoirs et savoir-faire, idées neuves, initiatives et outils à fort effet de levier.

Ces rendez-vous réguliers permettent d'explorer collectivement de nouvelles approches, d'en extraire des pistes concrètes d'intervention et de soutenir les pratiques quotidiennes des participants.

**Mouliner, v. :** *dévider, tordre ; réduire en purée avec un moulin à légumes ; analyser minutieusement un grand nombre de données ; pédaler rapidement.*

**Mardi à 18h30 / 2 fois par trimestre**  
**Durée 2h**

23 septembre  
18 novembre

**Avant-gût le samedi 14 Juin**  
dans le cadre de la journée  
" Grand Mix " (p.12)

DE TOUTE FAÇON TU  
COMPRENDS RIEN !

**Mardi 23 septembre**

**Äie ! Les images**

Avec l'omniprésence des images, voici que se met en place un modèle de transmission de normes et de perceptions capable du meilleur et du pire. La violence à l'écran engendre-t-elle de la violence dans la cour de récré ? La pornographie sur Internet formate-t-elle les nouvelles masculinités ? Et les incessantes mises en scène de soi sur les réseaux sociaux ? Et l'oubli de la vie réelle ? Ces questions hantent bien des éducateurs. Autour d'une prise de conscience des atouts et des risques du nouveau monde illustré qui s'impose, ce premier rendez-vous propose un petit exercice d'éducation à l'image.

**Mardi 18 novembre**

**A force d'orienter, on se demande qui traite ?**

L'orientation pose souvent problème. Qui est spécialiste de quoi sur le territoire ? Comment trouver les mots pour dire à un ado, une famille qu'ils feraient bien de consulter ? Suffit-il de glisser une carte de visite ? Et comment savoir si le rendez-vous a bien eu lieu et qu'est-ce qu'il s'y est passé... Autant de questions à partager et de postures justes à trouver.

# Les parents, à table !

*On mange, on discute*

" Mon ado est méconnaissable "  
" Mon ado ne veut rien entendre "  
" Mon ado ne pense qu'à ça ! "

Les parents se posent beaucoup de questions sur la nature si mystérieuse et insaisissable de leur adolescent : comment répondre et se positionner ? Quelle place adopter et comment tenir son rôle ?

Pour trouver, ensemble, des réponses, les parents apportent tartes, cakes et autres gourmandises, assaisonnés du sujet de leur choix à partager le temps d'un repas-débat .



©Mathilde SALLES - Ipesaa 2013

**Samedi à 12h / 2 fois par trimestre**  
**Durée 2h30**

11 octobre  
13 décembre

**Avant-goût le samedi 14**  
Juin dans le cadre de la  
journée " Grand Mix " (p.12)

# Le bar à jeux

*On joue, on y croit*

Adieu Monopoly, Scrabble, Bataille navale. Une fois par mois, le Zinc invite à vivre une autre façon de se rencontrer autour du jeu sur table...

A 2, à 3 ou en mode multi-joueurs, les participants viennent se rencontrer autour d'univers différents, de défis à relever, de personnages à incarner, avec un objectif central : s'amuser et partager. L'âge, le genre, les liens, les relations, les parcours des uns et des autres n'ont pas d'importance puisqu'il est question de profiter de l'instant présent...

Le bar à jeux est un moment ludique et régulier qui donne la possibilité de découvrir des mondes parallèles, construire des alliances aléatoires, évoluer au cœur de stratégies et règles du jeu variables...

**Jeudi à 18h30 / 1 fois par mois**  
**Durée 2h**

24 avril  
15 mai  
19 juin  
24 juillet

25 septembre  
23 octobre  
27 novembre  
11 décembre

# Le grand mix

## La journée portes grandes ouvertes

Curieux, pressés, passionnés ? Toute la programmation de l'année (ou presque) en une seule journée. Un avant-goût d'exposition, un soupçon de prévention et une bonne dose de rencontres en un seul rendez-vous à ne pas rater.

**Samedi 14 juin**  
10 à 19h



©Laurine CAUCAT - Ipesaa 2013

**10 à 12h** *Les pros passent à La Moulinette*

Un projet, un outil, une action de prévention en tête ou en cours ? Coups de projecteur sur des initiatives locales intéressantes avec tout juste 6 minutes pour une présentation par leurs auteurs. Une session créative, productive, stimulante et conviviale pour faire le plein de feed-back et de contacts dans un temps très court.

**12 à 14h** *Les parents se mettent à table !*

Les parents apportent tartes, cakes et autres gourmandises assaisonnés du sujet de leur choix à partager le temps d'un repas-débat.

**14 à 17h** *Séance Cinemots & Old school gamer*

Cinemots : Mieux qu'un DVD en solo, une séance avec court-métrage suivie d'une discussion animée  
Old School Gamer : Un flash-back dans l'ère des premiers jeux vidéo, celle des machines 8 bits, de la 2D et des années Nintendo.

**17 à 19h** *Happy hour*

Des cocktails, des animations autour de la musique, de l'audition et de la fête : la petite sortie de début de soirée qui permet de souffler, de faire une pause, de se rapprocher, de converser.

# Le calendrier

## Février 2014

jeudi 20 février	Happy Hour	18h	Tous
mercredi 26 février	Cinémots	14h	Jeunes

## Mars 2014

jeudi 13 mars	Hyper Hour + concert	18h	Tous
mercredi 26 mars	Cinémots	14h	Jeunes
vendredi 28 mars	Vernissage	18h30	Tous

## Avril 2014

jeudi 17 avril	Happy Hour	18h	Tous
jeudi 24 avril	Le bar à jeux	18h30	Parents / Jeunes
mercredi 30 avril	Cinémots	14h	Jeunes

## Mai 2014

jeudi 15 mai	Le bar à jeux	18h30	Parents / Jeunes
vendredi 16 mai	Le salon	18h30	Tous
jeudi 22 mai	Happy Hour	18h	Tous
mercredi 28 mai	Cinémots	14h	Jeunes

## Juin 2014

<b>samedi 14 juin</b>	<b>Le grand mix</b>	<b>12h à 19h</b>	<b>Tous</b>
jeudi 15 juin	Le bar à jeux	18h30	Parents / Jeunes
mercredi 25 juin	Cinémots	14h	Jeunes
jeudi 26 juin	Hyper Hour + concert	18h	Tous

## Juillet 2014

jeudi 17 juillet	Happy hour	18h	Tous
jeudi 24 juillet	Le bar à jeux	18h30	Parents / Jeunes
mer. 2-9-16-23-30 juillet	Atelier street art	9h	Jeunes

## Août 2014

Pas d'animations mais des temps d'accueil.

## Septembre 2014

jeudi 18 septembre	Happy Hour	18h	Tous
mardi 23 septembre	La moulinette	18h30	Pros
mercredi 24 septembre	Cinémots	14h	Jeunes
jeudi 25 septembre	Le bar à jeux	18h30	Parents / Jeunes

## Octobre 2014

vendredi 10 octobre	Vernissage	18h30	Tous
samedi 11 octobre	Les parents, à table !	12h	Parents
jeudi 16 octobre	Hyper Hour + concert	18h	Tous
mercredi 22 octobre	Cinémots	14h	Jeunes
jeudi 23 octobre	Le bar à jeux	18h30	Parents / Jeunes

## Novembre 2014

mardi 18 novembre	La moulinette	18h30	Pros
jeudi 20 novembre	Happy Hour	18h	Tous
mercredi 26 novembre	Cinémots	14h	Jeunes
jeudi 27 novembre	Le bar à jeux	18h30	Parents / Jeunes

## Décembre 2014

jeudi 11 décembre	Le bar à jeux	18h30	Parents / Jeunes
samedi 13 décembre	Les parents, à table !	12h	Parents
mercredi 17 décembre	Cinémots	14h	Jeunes
jeudi 18 décembre	Happy Hour	18h	Tous

# Le Zinc

Un espace ludique pour s'informer, réfléchir, s'interroger et s'exprimer sur les drogues, l'alcool, les mondes numériques et plus largement sur les questions que l'on se pose à et sur l'adolescence.

Un lieu ouvert où jeunes, parents et professionnels peuvent se rendre seuls ou en groupe, chercher des informations et trouver des réponses rapides, actualisées et pertinentes en libre-service.

Des professionnels sont présents pour accueillir les visiteurs, leur faire connaître les services, les écouter. Ils assurent l'animation de séances de prévention auprès de groupes. Pour les jeunes ou les familles, cet accueil permet aussi de faciliter l'accompagnement vers des services spécialisés.

Un lieu qui se renouvelle par la programmation d'expositions, d'animations et de rencontres thématiques comme autant d'invitations à créer du lien, à faciliter les échanges, à éveiller la curiosité.

Une façon d'élargir et prolonger les nombreuses actions conduites hors les murs en direction de la jeunesse ainsi que les initiatives ciblées à l'attention des familles, des professionnels et des décideurs publics.

**A travers ses initiatives, Le Zinc propose des modes d'accueil, d'écoute, d'information, d'accompagnement et d'orientation qui réconcilient la prévention avec les nouvelles questions sociales.**

# La consultation jeunes consommateurs

**Le Zinc propose une Consultation** pour les adolescents et jeunes adultes de 12 à 25 ans qui souhaitent faire le point sur leurs usages de drogues licites ou illicites (cannabis, alcool, cocaïne,...) ou comportements à risques (jeux vidéo, cyberdépendances,...).

L'accompagnement des jeunes usagers est assuré, en toute confidentialité, par les éducateurs spécialisés. Ils accueillent et soutiennent également les parents.

*Avec ou sans rendez-vous aux heures d'ouverture du Zinc.*



# Hors les murs

Le Zinc développe et conduit de nombreux programmes de prévention dans des lycées, collèges, CFA, ITEP, Mecs,... de l'agglomération de Montpellier.

Les principes d'intervention reposent sur des programmes inscrits dans le temps (plusieurs séances) et des dynamiques participatives.

Centrées sur des groupes restreints, les actions s'appuient sur des supports ludiques : théâtre, jeu de rôle, construction de photolangage, courts-métrage, jeux interactifs. Elles visent à susciter l'adhésion libre des jeunes et à faciliter l'offre d'une aide plus précoce et un accès au soin si nécessaire.



© Jérémie CONSTANS - Ipesaa 2013

# La formation

Un pôle Formation conduit des programmes de sensibilisation ou d'approfondissement qui visent à actualiser les connaissances et développer les compétences dans le domaine de l'adolescence, des substances psychoactives licites (alcool, tabac, médicaments, produits dopants...) ou illicites et des conduites addictives sans substance (cyberdépendances, jeux de hasard et d'argent...)

Les formations sont destinées aux intervenants travaillant auprès d'adolescents et jeunes adultes, ainsi qu'à tout professionnel du secteur sanitaire et social, décideur institutionnel et élu local, intervenant du secteur judiciaire, personnel de la sécurité publique, bénévole associatif, salarié d'entreprise.

Les interventions se déroulent sur site ou dans les locaux du Zinc et sont assurées par une équipe pluridisciplinaire d'intervenants qualifiés.

Programmes sur-mesure et catalogue à consulter en ligne [www.amtarcenciel.fr/formation](http://www.amtarcenciel.fr/formation)

# Infos pratiques

## L'équipe

### Responsable

Nathalie Guez

### Coordinatrice

Laetitia Boyer

### L'équipe de prévention

Julia Garau, Affaf Yahy,  
Paul Engel, Yassine Cheik-Salah,  
Lena Frayssinet

Vous souhaitez organiser une séance de prévention auprès d'un groupe ou vous renseigner sur la formation ?

**Laetitia Boyer - 04.99.23.45.04 – lezinc@amtarcenciel.fr**

## Horaires d'ouverture

Lundi : 13h30-18h

Mardi au Vendredi : 9h-12h30 /13h30-18h

## Contact

Tél 04 99 23 45 04

**lezinc@amtarcenciel.fr**

Retrouvez l'actu du Zinc sur Internet et sur les réseaux sociaux

**www.amtarcenciel.fr/lezinc**



## Accès

23, bd. Pasteur - Montpellier  
Tram. Arrêt Louis Blanc

*Le ZINC a été créé en 2010 par  
le Centre de Soins d'Accompagnement et de Prévention  
en Addictologie (CSAPA) AMT Arc en Ciel à Montpellier.*

